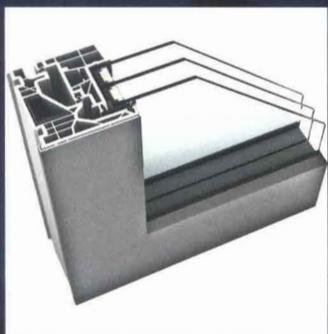


SERRAMENTI

DESIGN e COMPONENTI

90
ANNI

LA FINESTRA CHE SI SCEGLIE
CON LA TESTA E CON IL CUORE.



KF520

- In PVC o PVC/alluminio
- Ridotto spessore di telaio a vista
- Moderna estetica complanare con battente tutto vetro
- Isolamento termico fino a 0,63 Uw
- Isolamento acustico fino a 46 dB
- Numerose tipologie di apertura
- 3 guarnizioni
- Innovativa ed esclusiva ferramenta e cerniere nascoste
- Sicurezza classe RC2N/RC3

www.internorm.com

I-tec Vetraggio 

I-tec Secure

MADE
IN AUSTRIA
since 1931



KF520 è la finestra innovativa, con il suo design complanare unico, il pregiato vetro triplo ECLAZ® di serie per ambienti inondati di luce, la ferramenta di design esclusiva di Internorm completamente integrata nei profili e con cerniere invisibili che lascia l'anta priva di sporgenze metalliche quando è aperta, l'isolamento termico e acustico da primato e una sicurezza senza rivali da vera prima della classe. KF520 è il progetto di finestra più avanzato nel mondo dei serramenti.

Si può avere tutto solo con una finestra Internorm.

Internorm

PRIMO PIANO

Superbonus: il punto sui serramenti

TREND E MERCATO

Effettiva copertura costi interventi in Superbonus

VITA D'OFFICINA

Chi nasce tondo...

GD Dorigo/Door 2000: premiazione contest Accademia Bella Arti Verona

La sana competizione sulla declinazione al futuro dell'elemento porta tra 60 aspiranti designer dell'Accademia Belle Arti di Verona ha generato un risultato considerevole: ben 28 sono i progetti dalle molteplici declinazioni che sono stati candidati al contest del Gruppo GD Dorigo/Door 2000 e poi esaminati da una giuria di esperti. Contest nato dalla scelta di lavorare con i giovani, e in particolare con gli studenti di Design dell'Accademia di Belle Arti di Verona, per accogliere i punti di vista di chi, alla propria creatività, sta dando regole e metodi.

in **Italian Strategic Design** e agli studenti del Triennio in Design. Ricerca il cui risultato è stato sottoposto ad un panel di giudici che ben ha rappresentato le angolazioni da cui, nel apporto azienda/designer e azienda/pubblico, ogni progetto viene analizzato: l'occhio dell'azienda con **Gianmaria Dorigo**, titolare del gruppo GD Dorigo/Door 2000; quello commerciale con **Michele Fiorese**, direttore commerciale GD Dorigo, e **Rodolfo Filippetti**, direttore commerciale Door2000; quello progettuale con **Antonella Andriani**, designer e professoressa

di spazio, di separazione fisica e simbolica; sul cambiamento fisico e metaforico; sulla natura nelle sue varie manifestazioni e come atto di attenzione verso la salvaguardia; sulla dualità visibile/non visibile o sogno/desiderio. "Siamo rimasti davvero colpiti dal lavoro proposto dai gruppi di studio - ha dichiarato **Gianmaria Dorigo** -. Una ricerca appassionata e ricca di spunti, svolta dagli studenti con un approccio sperimentale e lavoglia di sfruttare al massimo il potenziale di personalizzazione degli impianti di ultima generazione; un approccio altrettanto attento alla realizzabilità, consapevole dei vincoli posti dalla tecnologia e dai processi di industrializzazione, all'insegna di una professionalità matura già in ambito accademico. È stato davvero molto difficile scegliere i progetti da premiare. Bravissimi i ragazzi, preparati e accompagnati da un'eccellenza, l'Accademia di Belle Arti di Verona. Ci auguriamo possa essere una prima collaborazione da proseguire negli anni." Entreranno inoltre nella fase di sviluppo finalizzata all'ingresso nel prossimo catalogo GD Dorigo le famiglie di porte **Made in Italy** e **Methamorphosis**, mentre per Door 2000 le collezioni **Galassie** e **Grandi Maestri**.



L'Accademia scaligera, dal canto suo, ha proposto una sperimentazione innovativa anche sul piano didattico: un workshop dedicato alla progettazione di porte d'interni, guidato dalla professoressa **Antonella Andriani** e dalla tutor **Arianna Mazza**, rivolto agli studenti del Biennio magistrale

di Design dell'Accademia di Belle Arti di Verona; quello comunicativo con **Flaviana Signor**, account dell'agenzia creativa **Advisionair**; **Alessandra Barlassina**, mente del **blog Gucki**. Tutti i 28 progetti presentati hanno superato ampiamente le aspettative dei giurati. Ne sono emerse quindi riflessioni sul concetto

ANFIT diventa partner tecnico del Consorzio Cortexa

Resa nota dall'Associazione per la Tutela della Finestra Made in Italy l'avvenuta definizione a partner tecnico con Cortexa, noto consorzio associativo che riunisce le aziende specializzate nel settore dell'isolamento termico a cappotto. Consorzio associativo che, a sua volta, è entrato a far parte degli associati di **ANFIT** in qualità di Socio Onorario.

"Diventare partner tecnico del Consorzio Cortexa è per noi motivo di grande soddisfazione - ha dichiarato **Laura Michelini**, presidente di **ANFIT** - soprattutto perché ci accomuna l'obiettivo di perseguire la qualità integrale dell'involucro edilizio, ponendo particolare attenzione alla gestione del foro finestra e alla stretta correlazione di quest'ultimo al cappotto termico". "I prestigiosi ingressi - tra cui quello di **ANFIT** - che caratterizzano questo principio di anno sono la prova più importante dell'efficacia delle strategie e delle azioni intraprese da Cortexa che intende dialogare con le istituzioni, per legare indissolubilmente gli interventi di efficientamento e gli incentivi fiscali in materia di efficienza energetica in edilizia a criteri di qualità certi e verificabili, mantenendo il focus principale della



diffusione della cultura dell'eccellenza nel sistema a cappotto". Ha dichiarato **Andris Pavan**, presidente di Cortexa.

Da ricordare che grazie ad una iniziativa di Cortexa, il 21 giugno 2018 sono state pubblicate due importanti norme nazionali dedicate al Sistema di Isolamento Termico a Cappotto: la UNI/TR11715:2008 e la UNI 11716:2018 relative rispettivamente alla progettazione e posa del Sistema a Cappotto e alla certificazione professionale degli applicatori di cappotto termico. L'elaborazione dei documenti normativi è stata curata dalla commissione tecnica 201 "Isolanti e isolamento termico - Materiali" del **Comitato Termotecnico Italiano**, con il **Gruppo di Lavoro 01** coordinato da **Federico Tedeschi**, responsabile della commissione tecnica del Consorzio Cortexa.



- l'assistenza al sistema territoriale per le problematiche d'interesse delle imprese associate;
- la gestione, assieme al sindacato, della rete nazionale per la formazione (Scuole Edili), l'assistenza (Casse Edili) e la sicurezza dei lavoratori del settore (CPT).

GABRIELE BUIA

Presidente ANCE

domanda 1 - «Il Superbonus 110% rappresenta un volano di grande importanza, che se sfruttato al meglio può contribuire a rendere finalmente più efficiente e sicuro il nostro patrimonio immobiliare. La misura ha un impatto rilevante anche in termini di investimenti: noi abbiamo stimato 6 miliardi di euro di ricadute dirette sul settore delle costruzioni, con un effetto totale sull'economia di 21 miliardi di euro, ovvero oltre 1 punto di Pil, e la creazione di 64mila posti di lavoro. Ma ci sono ancora criticità da superare, su cui ci auguriamo che, qualunque sia il nuovo governo, si possa lavorare da subito. Serve una semplificazione delle procedure, per chiarire tutti gli aspetti che possono risultare complessi e farraginosi per famiglie

e imprese, e occorre maggiore chiarezza rispetto alla miriade di pronunce da parte di soggetti diversi. Infine, ma non meno importante, è necessario garantire un più ampio orizzonte



temporale all'applicazione delle detrazioni, che tenga conto di tutta la tempistica necessaria per i lavori. Al momento la scadenza è fissata al 30 giugno 2022, troppo poco».

domanda 2 - «A livello giuridico una errata installazione, che può causare dispersione termica, non comporta di per sé la decadenza dei benefici. Ma è chiaro che occorre la massima attenzione: l'installatore deve eseguire il proprio lavoro a regola d'arte e i serramenti, in base alla certificazione del produttore, devono garantire determinate prestazioni, che saranno poi attestate dal tecnico certificatore. Il percorso legato al Superbonus 110% va compiuto all'insegna della qualità e della professionalità, vigilando tutti affinché il mercato non sia invaso da speculatori e improvvisatori dell'ultima ora. Su questo punto ANCE sta lavorando da tempo, per rendere riconoscibili le nostre imprese come espressione dell'eccellenza del settore, a cui le famiglie possano rivolgersi e affidarsi con tranquillità».

In rappresentanza di 40 associazioni

FINCO (Federazione Industrie Prodotti Impianti Servizi ed Opere Specialistiche per le Costruzioni e la Manutenzione)



Raggruppa gran parte del mondo delle industrie dei prodotti (serramenti compresi), servizi, impianti ed opere specialistiche per le costruzioni e la manutenzione. È una federazione agile, che ha come interesse e scopo quello di tutelare e sviluppare i settori rappresentati dalle singole associazioni federate FINCO, e che agisce laddove

il raggiungimento di un obiettivo può essere meglio perseguito rispetto all'azione delle singole associazioni. FINCO costituisce anche un momento di scambio/consultazione tra gli attori della filiera, di circolazione delle migliori pratiche, di condivisione di strategie tra i protagonisti dei settori merceologici rappresentati.

ANGELO ARTALE

Direttore generale FINCO

domanda 1 - «La realizzazione di un "testo unico" sulla normativa riguardante il Superbonus 110% è un'opportunità da cogliere senz'altro. Noi di FINCO abbiamo più volte sostenuto - e posso confermarlo a fronte di numerosi colloqui avuti con gli operatori - che l'aspetto burocratico è senza dubbio uno di quelli che inibisce maggiormente le potenzialità di una misura che, per certi versi, potrebbe essere rivoluzionaria per la vicenda economica del nostro Paese. Sotto questo profilo basti pensare che, dall'inizio dello scorso anno, si sono succeduti almeno una decina di provvedimenti, spesso di ulteriore definizione, ma talvolta contraddittori tra loro stessi. Tutto questo, senza considerare le ulteriori interpretazioni dell'Agenzia

delle Entrate e le Faq, che meritoriamente il Sottosegretario del MEF Villarosa ha diffuso nell'intento di semplificare la comprensione della misura. Dal gennaio scorso è online una pagina web che contiene tutte le Faq suddivise per argomento (www.governo.it/superbonus), ma è opportuno ricordare che, in caso di contenzioso, le Faq

non costituiscono un riferimento valido».

domanda 2 - «Si tratta di un tema estremamente concreto e reale. È proprio per far fronte a questa criticità che le associazioni più avvedute - e tra esse le nostre federate UNICMI ed ANFIT - hanno dato vita a iniziative in principio complesse, ma senza dubbio meritevoli di apprezzamento, quali "Posa Qualità".

Non c'è dubbio che un infisso, per quanto perfetto, se montato male perda le sue caratteristiche di qualità. Quindi la risposta, forse apparentemente banale, ma non per questo meno vera, è che l'infisso deve essere montato da professionisti ed esperti del settore e non da un qualsiasi operatore a disposizione».

