



CloudGlass di B.G. Legno ha, all'esterno, una lastra in vetro senza telaio e, sul lato interno, un design complanare. La struttura è in legno lamellare di prima scelta. I vetri Saint Gobain hanno spessore 46 mm con canalina "a bordo caldo", gas argon interno e vetri bassoemissivi. L'isolamento acustico certificato è di 41-46 dB.



QUALI VALORI

L'isolamento acustico si misura in decibel (dB); più basso è il suo valore, minore è il livello sonoro percepito. Deve essere valutato in base all'ubicazione dell'edificio. In centro città (con rumori esterni di circa 70 dB), la finestra dovrebbe avere un isolamento acustico intorno ai 40 dB.

Realizzato in legno-alluminio, l'alzante scorrevole **Eternity Clima Minimal di Alpilegno** ha un telaio di 25 mm per l'anta fissa e di 100 mm per quelle scorrevoli. La soglia è a taglio termico. L'esterno in alluminio risulta resistente e protetto dalle intemperie.

QUANDO È POSSIBILE

In caso di **nuova costruzione** l'installazione di un serramento tutto vetro non dà problemi, che possono invece sorgere in caso di **ristrutturazione**. La soluzione ideale è quella di **eseguire opere murarie per togliere tutta la struttura dell'infisso precedente e inserire la nuova**. Se ciò non viene fatto o non è possibile, soprattutto in alcuni vecchi edifici, il serramento **va fissato al vecchio telaio**, quindi bisogna considerare che si perdono alcuni centimetri di superficie vetrata lungo il perimetro delle ante. È comunque necessario rivolgersi a un serramentista che valuterà il sistema migliore.

Permesso in condominio

Per chi abita in una casa singola non vi sono problemi, ma nel caso di un condominio esistono dei vincoli per l'installazione. Infatti è **possibile sostituire gli infissi, ma con modelli dall'estetica identica**, per rispettare il decoro architettonico dell'edificio. Estetica identica significa uguale aspetto e finitura, anche se il materiale può essere diverso. In caso contrario, prima di procedere è **necessario richiedere il parere favorevole dell'Assemblea Condominiale**. Difficile ottenerlo per una facciata principale, più facile per una portafinestra sul cortile.



MARCHIO POSA QUALITÀ SERRAMENTI

• Se un serramento di qualità viene posato male o in modo scorretto **può perdere le sue performance**. È perciò importante che la messa in opera sia eseguita da posatori qualificati (nel rispetto della norma UNI 11673-1, Posa in opera di serramenti - Parte 1). • Per fornire al consumatore la garanzia che le proprietà dell'infisso siano reali e la posa qualificata, è stato creato il **Marchio Posa Qualità Serramenti** (posa-qualita.it), nato da un accordo tra Anfit, CNA, Confartigianato, LegnoLegno, FederlegnoArredo, PVC Forum e UNICMI, associazioni rappresentative della filiera dei serramenti. • In realtà si tratta di **tre marchi: Progettazione, Posa e Assicurazione**. Per certificare la qualità della progettazione vengono eseguiti severi test di laboratorio nel rispetto delle norme UNI di riferimento. Per la posa vengono effettuate **prove in cantiere**, con verifiche specifiche. Per l'assicurazione è possibile sostituire i serramenti che, **dopo l'installazione, non sono idonei alle prestazioni** a cui sono destinati per difetti, rotture o posa non corretta; **la garanzia vale 5 anni, che diventano 10 con contratto di manutenzione**.