

Una mostra di sculture a Matera 2019 avrà partner Isolcasa

26 giugno 2019



Isolcasa è partner ufficiale della mostra di sculture "Alla Madre" di Giovanni Casellato a Matera.

Fra i partner della mostra di sculture “Alla Madre” curata da Giovanni Casellato in Matera c’è **Isolcasa**, azienda produttrice di finestre in pvc, finestre in pvc-alluminio e persiane in alluminio, serramenti in alluminio ed in legno.

“Siamo orgogliosi di poter supportare, assieme ad altre importanti aziende, la mostra di sculture di Giovanni Casellato, le cui opere caratterizzate dal colore bianco, dalla bellezza e pulizia delle forme – spiega **Quinto Biondi**, anima di Isolcasa – mi ricordano lo spirito e l’obiettivo della nostra azienda: creare un punto di vista, che supera i concetti di dentro e fuori per unire realtà e desiderio, visuale e visione, ciò che si vede e ciò che si vorrebbe vedere coincidono attraverso i nostri infissi. A questo principio si ispira da sempre il percorso che abbiamo compiuto negli anni, attraverso lo studio di materiali che potessero coniugare il massimo del comfort e della tecnologia d’avanguardia all’estetica e al profondo rispetto per l’ambiente. Non solo, ma il raffinato colore bianco e la purezza della forma sono le stesse caratteristiche di Seta White, la nostra nuova straordinaria proposta”.

Da sempre l’azienda è attenta a dare valore al Made in Italy in ogni sua sfaccettatura. Isolcasa è anche socio **Anfit**, l’Associazione che tutela le finestre Made in Italy e realizza finestre con l’espressione “Assemblato Italiano”, con cui l’azienda vuol rimarcare il processo di rivalutazione della produzione artigianale e industriale italiana che ha spesso portato il manufatto Italiano ad eccellere nella competizione commerciale internazionale. La dicitura “Assemblato Italiano” ideata da Isolcasa, è un vero e proprio marchio che racconta il valore dell’importanza culturale, che lega la produzione Italiana alla vita quotidiana di tutti noi.

La mostra di sculture “Alla Madre”

La mostra di sculture firmata Giovanni Casellato è inserita all’interno della programmazione internazionale degli eventi organizzati dalla Fondazione Matera – Basilicata 2019 che coinvolge tutta la città con mostre, eventi, spettacoli e rassegne che si concluderanno il 20 ottobre del 2019. Le sue opere saranno esposte in una mostra personale nel Complesso Monastico di Sant’Agostino al Sasso Barisano di Matera dal 27 giugno al 31 agosto.

Il bianco e la perfezione delle forme sono alla base dell’opera scultorea di Giovanni Casellato. Le sculture richiamano quasi un neoclassicismo contemporaneo, forme perfette nella loro purezza cromatica.

L’artista utilizza il **ferro** come materiale privilegiato per le sue sculture riuscendo a creare pezzi unici e lavorando sulle linee e sulle finiture per valorizzarne l’aspetto naturale.

Sculpture alte più di due metri, ma caratterizzate da **naturale levità**, e **bassorilievi** creati dall'artista negli ultimi tre anni, frutto di una ricerca introspettiva e di un percorso spirituale che si sono tradotti in figure che raccontano strati profondi della sua interiorità attraverso precise e riconoscibili simbologie.

Giovanni Casellato

Laureato in Architettura presso lo IUAV di Venezia, Giovanni Casellato da diversi anni si occupa di design e scultura. Ha collaborato alla progettazione d'interni, oggetti di design e illuminazione, elementi architettonici, scenografie teatrali, utilizzando il ferro come materiale da cui partire per i suoi lavori. Ha esposto in alcune delle maggiori città Italiane ed Europee, partecipando anche alla Biennale di Venezia nel 2008 invitato dal Ministero dell'Ambiente. Nel suo studio a Maser, Treviso, Giovanni ricerca in ogni pezzo "il fascino dell'unicità", lavorando meticolosamente sulla linea e sulla finitura in modo da valorizzarne l'aspetto formale e gioca e crea opere di fantastica realtà e di reale fantasia, trasmettendo emozioni parlando il linguaggio dell'anima.